



Prefeitura
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: **CMEI SÃO JOSEMARIA
ESCRIVÁ**

CRIANÇAS BEM PEQUENAS 1 ANO

TURMA: INFANTIL 1 B

PROFESSORA: Natália Ipojuca da Silva

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/06/2021 A 09/07/2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Comunicação verbal e não verbal.
- Sensações, emoções e percepções e sentimentos.
- Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado do outro, frente, atrás, etc.
- Orientação espacial.
- Corpo e movimento.
- Esquema Corporal.
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- Melodia e Ritmo.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas,

etc.

- Suportes, materiais e instrumentos das Artes Visuais e seus usos.
- Linguagem musical, corporal e dramática.
- Genêros textuais, seus autores, características e suportes.
- Noções de tempo.
- Linguagem matemática.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS:

(EI02EO04). Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Interagir com seus pares, professor (a) e outras pessoas à sua volta.
- Expressar as sensações e percepções que tem de seu entorno por meio do choro, balbucio gestos, palavras e frases simples.
- Brincar livremente com o outro estabelecendo relações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Explorar o ambiente da escola considerando a localização de seus elementos no espaço: dentro, fora, perto, longe, em cima, ao lado, frente, atrás, no alto, embaixo e outros.
- Participar de experiências executando ações que envolvam noções de espaço: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades.
- Empurrar e puxar brinquedos enquanto anda ou engatinha.

(EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar, dançar, esconder e achar objetos de forma independente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.
- Percorrer circuitos feitos com cordas, elásticos, fitas adesivas, cubos, túneis, pneus e outros obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, dar voltas.

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Buscar adequar os sons produzidos com os diferentes objetos ou instrumentos ao ritmo da música.
- Conhecer e manipular instrumentos musicais, objetos ou canções que são típicos da cultura e regional.

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas, texturas, planos e volumes.
- Explorar superfícies com texturas tridimensionais com materiais diversos: Caixas, emba

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Perceber o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia: buzinas, despertador, toque de telefone, sino, apito, dentre outros sons.
- Perceber sons graves e agudos, fortes e fracos, curtos e longos, produzidos pelo corpo, objetos, instrumentos musicais convencionais ou não.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- Participar de situações de escuta envolvendo diferentes gêneros textuais.
- Vivenciar experiências lúdicas em contato com diferentes textos.
- Ter contato com diferentes suportes textuais observando e manipulando: jornal, livro de receitas, revistas, dentre outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET06). Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- Brincar no espaço externo explorando diversos movimentos corporais e experimentando diferentes níveis de velocidades.
- Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo construindo referências para apoiar sua percepção do tempo, por exemplo, ao pegar um livro entende-se que é o momento de escuta de histórias.

METODOLOGIA 05/07/2021 SEGUNDA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

Música: Upa Cavalinho

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=Fn9adh4HWUU>

ATIVIDADE:

- **Explorando a Lata.**

Infantil 1 Conteúdos:

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Melodia e ritmo; diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais; Linguagem Musical, corporal e dramática.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Sensações, emoções, percepções e sentimentos.

Metodologia: Tudo o que vamos precisar é de uma lata com tampa e que apresente segurança para a pesquisa exploratória da criança.

A brincadeira começa com o manuseio das latas.

Em seguida ofereça alguns utensílios como colher de pau, concha entre outros..., peça para bater nas latas fraquinho, mais forte, bem devagarinho e rápido.

Afinal, produzir diversos sons é muito divertido.

Finalizando com a musicalização “ Upa Cavalinho “, onde os alunos devem observar os personagens e os ritmos da música.



LETRA DA MÚSICA: Upa Cavalinho
Galinha Pintadinha

Pocotó, pocotó
Pocotó, pocotó
Upa, cavalinho
Upa, cavalinho

Pocotó, pocotó
Pocotó, pocotó
Upa, cavalinho
Upa, cavalinho

Piuí, piuí
Piuí, piuí
Lá vem o trenzinho
Lá vem o trenzinho

Piuí, piuí
Piuí, piuí
Lá vem o trenzinho
Lá vem o trenzinho

Bem-te-vi, bem-te-vi
Bem-te-vi, bem-te-vi
Olha o passarinho
Olha o passarinho

Bem-te-vi, bem-te-vi
Bem-te-vi, bem-te-vi
Olha o passarinho
Olha o passarinho

Cururu, cururu
Cururu, cururu
Pula o sapinho
Pula o sapinho

Cururu, cururu

Cururu, cururu
Pula o sapinho
Pula o sapinho

Por ali, por ali
Por ali, por ali
É o meu caminho
É o meu caminho

Pocotó, pocotó
Pocotó, pocotó
Upa, cavalinho
Upa, cavalinho

Pocotó, pocotó
Pocotó, pocotó
Upa, cavalinho
Upa, cavalinho
Upa, cavalinho
Upa, cavalinho
Upa, cavalinho

METODOLOGIA 06/07/2021 TERÇA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

História: A galinha gripado. / Varal de histórias.

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=58dqOVwApjo>

ATIVIDADE:

- **Acerte o Alvo.**

Infantil 1 Conteúdos:

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Sensações, emoções, percepções e sentimentos; Comunicação verbal e não verbal.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Orientação espacial.

- **Recursos:** Rolinho de papel higiênico, bolinha e um borrifador.

Metodologia: Na aula de hoje começaremos pela história “O galinho gripado”.

Em seguida, dando continuidade na brincadeira “ Acerte o alvo”.

Iremos precisar de alguns rolinhos de papel higiênico, bolinhas e um borrifador.

Escolha um espaço para brincar.

As bolinhas devem ficar em cima dos rolinhos, onde a criança fará tentativas de usar o borrifador para acertá-las.

O responsável pelo desafio, pode ajudar o aluno (a), com os movimentos preensão.

Objetivos: Acertar a bolinha usando um borrifador de água, essa atividade proporcionará à criança a sincronização dos seus movimentos, músculos e articulações enquanto ela aperta o gatilho do borrifador. Dessa forma ela estará realizando e treinando o movimento de pinça, conseqüentemente a capacitando para usar os pequenos músculos das mãos em movimentos delicados e aprimorando a maneira como usa os braços, mãos e dedos. Adquirindo assim, competências necessárias para a sua motricidade fina, indispensável para desenvolver futuramente suas habilidades com a escrita.



METODOLOGIA 07/07/2021 QUARTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

Música: Borboletinha

Link da Música: https://www.youtube.com/watch?v=28iW_O5qWfU

ATIVIDADE:

- **Que dia é hoje?**
- **Decorar a borboletinha.**

Infantil 1 Conteúdos:

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Suportes, materiais e instrumentos das Artes Visuais e seus usos.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Noção temporal; Posição do corpo no espaço.
- **RECURSOS: ATIVIDADES IMPRESSAS, GIZ DE CERA, PAPÉIS E COLA.**

Metodologia: Iniciaremos com o nosso calendário.

A professora irá apresentar um vídeo para as crianças, onde iremos destacar que hoje é QUARTA- FEIRA, ontem foi terça feira e amanhã será quinta-feira.

Através de uma linguagem simples, para que os pequenos observem a passagem do tempo.

Os alunos irão receber um calendário impresso, para registrar a nossa aula de hoje.

Com ajuda dos familiares, a criança irá observar os dias impressos do mês de julho, onde deve-se colorir com giz de cera ou tinta o dia “7”, deixando algumas marcas gráficas.

Agora, seguiremos com a musicalização “ Borboletinha”.

E para finalizar a aula, faremos a atividade impressa “Decorar a borboleta”, os pequenos deverão fazer tentativas de rasgar papeis coloridos colando em nossa BORBOLETA.

O responsável pela atividade, pode estar auxiliando nos movimentos solicitados pela professora.



ESCOLA CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVA

ALUNO (A) _____

PROFESSOR (A) NATÁLIA IPOJUCA

✓ DECORAR A BORBOLETA COM PAPEL RASGADO DE DIVERSAS CORES. DATA ____ / ____ / ____

ATIVIDADE 

1. VAMOS DECORAR?



BORBOLETA

IDEIA CRIATIVA

LETRA DA MÚSICA: Borboletinha

Galinha Pintadinha

Borboletinha tá na cozinha
Fazendo chocolate para a madrinha
Poti-poti
Perna de pau
Olho de vidro
E nariz de picapau
Pau-pau

Borboletinha tá na cozinha
Fazendo chocolate para a madrinha
Poti-poti
Perna de pau
Olho de vidro
E nariz de picapau
Pau-pau

METODOLOGIA 08/07/2021 QUINTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

Brincadeira Musical: Parlenda seu mindinho, seu vizinho (Rúbia Mesquita).

Música: <https://www.youtube.com/watch?v=umPF41k-n-c>

ATIVIDADE:

- Percorrer linhas com o Carrinho.

Infantil 1 Conteúdos:

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Orientação espacial; Corpo e movimento; Esquema corporal.

Metodologia: Hoje iniciaremos com o vídeo de uma parlenda que dá nomes a cada dedinho da sua mãozinha.

Gostaria que as crianças observassem com carinho os gestos e o nome de cada um deles, estaremos trabalhando a percepção auditiva e visual.

Brincadeira do dia: Percorrer linhas com o carrinho.

Deve-se fazer várias linhas no chão, usando giz de quadro ou fita crepe.

Usando um carrinho de brinquedo, as crianças deverão percorrer por cima das linhas, tentando seguir o trajeto.



METODOLOGIA 09/07/2021 SEXTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

História: Vacas não voam – David Milgrim.

Link da história: <https://www.youtube.com/watch?v=qK-SUOtUi4c>

ATIVIDADE:

- **Mágica com papel toalha.**

Infantil 1 Conteúdos:

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Sensações, emoções, percepções e sentimentos.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Linguagem matemática.

Metodologia: Queridos alunos e familiares!

Chegou a hora de descansar um pouquinho! Aproveite esse momento para estar juntinho das pessoas que você ama!

Não se esqueça que ainda precisamos nos cuidar e usar máscara!

Em breve, voltaremos com tudo!

Hoje preparei uma brincadeira bem legal para vocês, vamos precisar da ajuda dos adultos!

Faremos uma mágica, que tal?

Usaremos papel toalha, guardanapos, canetinhas e uma vasilha com água.

Como apoio na atividade, estarei enviando a primeira mágica da nossa aula de hoje.

- Nome da criança, uma mensagem e um pequeno desenho.

Então, é só colocar dentro da vasilha com água, para você ver a mágica acontecer.

Agora é a vez de vocês fazerem:

Dobre uma folha de papel toalha ao meio formando um retângulo. Na parte interna do papel, peça a criança para fazer um desenho usando a canetinha. Em seguida, feche o papel e desenhe os detalhes pelo lado de fora. Depois, entregue para a criança e peça que coloque o papel com o desenho na água e espere mágica acontecer.

Objetivos: Estimular a coordenação motora, percepção visual, noção de espaço e a ludicidade.

Finalizando a aula com a história: “Vacacões não voam”.

